

求神幫助我們大家，忘記門派，並在行為和誠實上變成基督徒！」

威特腓德比衛斯理昆仲早些出道，由於滯留在美，分身乏術，特請衛斯理約翰代打，到布里斯托向礦工講道，衛氏從此開啟了「露天佈道」的大門。威氏自己承認沒有衛斯理的組

織天份，講道後所積存的人脈，不過是一盤散沙而已。以後由於強調加爾文預定論的主張，遂與衛斯理分道揚鑣，另組加爾文循道派，盛行於威爾斯島。

一七七零年九月二十九日晚上，威特腓德在麻省新葬港(New buryport)，帕森牧師

Jonathan Parsons家的樓梯階上講完在世的最後一篇道。然後由於他習慣早晨四時起床，即刻差僕人回家，自己在十點就寢。是夜，他哮喘發作，凌晨六時安息主懷，享年55歲。衛斯理約翰在他主持的追思禮拜稱威特腓德是他一生最愛的幾個人之一……。

# 「導向」十九年(上)

◎吳恩溥

導向月刊創辦於一九八五年九月一日，初版一萬份。

導向月刊停於二零零四年八月，計出版十九年。古語有云：創業維艱，守成匪易，這話是真的。

我們為著異象，出版導向月刊

我們出版《導向》，不是為名，不是為利，乃是神的呼召；出版經過我曾經寫在創刊號「感謝，不盡的感謝」，茲摘錄如次：

多年來神帶領我有機會到世界各地作祂的工。我看見很多從東方去的移民，以及從東南亞逃難的船民，所到之處與當地的文化有很大的距離，叫他們的精神有很深的孤單寂寞。一天，我在紐約看見一個人買了七八份中文報紙，他對我說：太無聊了，我只好每天用報紙來打發時間。從頭讀到尾，從新聞讀到廣告。聽了真覺內心悽然。其實許多地方的華裔移民還不是如此。

當一九五四年我參加香港文字事奉的行列時，出版刊物大約有十四五份。還有人譏笑香港教會是文化沙漠。經過了三十年，停的停，縮水的縮水，連歷史最久的聖經報，雖經兩次改組，仍無法支撐。三十年來各地教會建築了多少座新教堂，但文字工作卻少人注意；在最需要的時刻，任由它一片荒蕪，以致我們不能負起時代使命，對這時代我們實在太虧欠。

還有，如果你注意今天中國基督徒家庭，家中有不少銀色電影的讀物，黃色色情的讀



物，黑色武俠打鬥的讀物，紅色政治性的讀物，卻缺少屬天屬靈的讀物，讓家中的孩子，青少年每天浸淫在那些屬世的讀物中，對這未來一代屬靈的沒落，我們又怎能逃離罪責？

再還有，是影響十分深遠卻為人所忽略的。因為缺少了屬靈報刊，不少有寫作恩賜的新丁，就缺少操練的園地，有人向外發展，使教會流失人才；有人卻任由荒廢，坐使生鐵成為廢鐵。倘若你注意到今天多少作家，早年皆藉著教會報刊磨練出來，你就不能不悚然教會刊物缺乏影響的深鉅。

就因此，幾年來筆者心中有著很重的負擔。一九八二年，我到羅省，我把這負擔與唐主謙牧師師母，許尚武弟兄伉儷，小婿司徒焯棉夫婦交通。他們都有同感，這些回應，使我深深感覺是一種靈裏的印證。

那時，我應邀主講某教會培靈會，會後有一年輕的姊妹，送給我一封信，她對我說，信封裏的支票，一半作我這次到東南亞佈道之旅的用費，另一半我可以隨意使用。我聽了十分希奇，我們正計劃發展工作，我們需要錢，我沒有告訴任何人；這款項很清楚是神給我們另一個有力的印證。

一九八三年，我到美國東部講道，經過紐約時，我把這負擔告訴史祈生牧師伉儷，他們同心支持，特別是史師母熱心贊助。十月我到東南亞某地講道，某晚與一位愛主弟兄晤談，他問我前途工作有何計劃？我把這感受告訴他。翌午，他請我吃飯，並帶來一包鈔票。我問為什麼。他說為著昨晚你所談的工作，我願

意有份。我辭謝說，這只是一種感受，不知道神要我作，或者要興起別人作，你暫且把錢保留，以後再談。這位弟兄十分凝重地對我說：錢由我保留，不如由你保留好；我們生意人，今日有錢，明天如何不能知道。我說如果這工作不成功將如何？他說倘若不成功，你就把這錢用在你認為最重要的地方吧！

我聽了內心十分感動。不是因為這錢，乃是藉著這錢給我看見迦密山上的黑雲，是神再一次印證我內心的感受。

一九八四年二月我在泰國領會時，我對許尚武弟兄說出我的計劃，最好籌備出版基金，由有心有力的弟兄贊助，集腋成裘。許弟兄十分贊成。我們向幾位愛主弟兄彼此交通，他們聽了樂意在這工作上有份。在這事上，我們有更清楚的看見。

接著我們組織董事會，向美國加州政府註冊，向聯邦政府申請免稅。因著神的恩典，一切進行順利。

我們決定出版這刊物：這刊物不但注重屬靈的供應也注重家庭的輔導，生活的創新；另外我們也特別開闢文藝園地，為青年人預備美好的精神食糧。

我們邀請潞然姊妹(史祈生師母)，擔任總編輯。她是國內的名作家，她沒有推辭。她的決定，使我的心深深受感動。多年來她就獻身文字工

作，上帝藉著她的筆，帶領了許多人，也造就了許多人。她現在正獨自一人走過死蔭的幽谷，史牧師離開了她，三十五年的恩愛生活，怎不叫她創鉅痛深。但她忘記自己的痛苦，一心叫弟兄姊妹得幫助；她很忙，她有很多的工作，很多的重擔，但為著叫神的心得滿足，叫弟兄姊妹得幫助，她慨然擎起這苦杯……。

**潞然的見證：神呼召的時間最美好**  
「學而優則仕」，「演而優則導」，我似乎也走上這條軌跡，「寫而優則編」了。

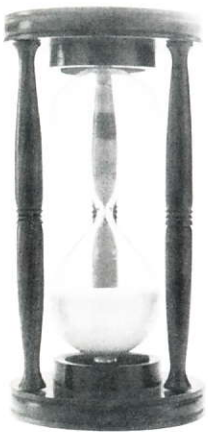
對於這一份「升遷」的光榮，我一開始就拒絕，本能地反抗。讓別人去頭痛吧！我躲在家裡寫自己的東西就夠了。也不是腦中的題材都用盡了！況且，從來沒編過雜誌，什麼都不懂，八十歲還來學吹鼓手嗎？算了吧！

可是，一把這個問題擺在神面前，在聖靈的光照下，看法就大大不同。

第一，時間配合得這麼巧！我正處在「修理乾淨」的境遇中，無工作的羈絆，無家人的牽掛，孑然一身，從週一到週六的時間，都在自己掌握之中。曾問過神：我該怎樣使用這大筆的財富？如何填滿這段生命的空白？吳大哥

的微召適時而到，我只好戰戰兢兢地接下傳令，願意在文學工作上作另一方面的學習。

第二，我一向感覺到開設文學講座，只能起奮興作用，要真的幫助後進，必須作個別



園地。想當年，自己也是這樣在編輯大人的縱容下，練習出來的；今天有這個機會，不也該好好鼓勵年輕一輩的作家嗎？……（寫於導向月刊創刊號）

### 靠著主，豪氣千雲向前走

不住的祈禱，不住的仰望，看見神清楚的引導，我們就放膽向前走。

唐主謙牧師的「發刊詞」，最能說出我們的心聲：

一份可以供應今日海內外基督徒多方面需要的刊物，一直是我多年來的企盼與期待。

沒想到，神竟把這份工作託付給我們。在他所安排的日子裡，把我們一個個地聯絡在一起，並一步步地引領我們往前走。處處看到神的恩惠與聖靈的印證。

今天，當我們把這份創刊號呈獻在你手中時，心裡充滿了無數的感恩。

我們深知自己的不配，也清楚看見這份工作的不易，前途也可能會遇到一些不快、不利的事。因此，我願在此創刊伊始以三處經文與大家分享。

#### 一、人算甚麼？

人算甚麼？你竟顧念他？

世人算甚麼？你竟眷顧他？

你叫他比天使微小一點，並賜他榮耀、尊貴為冠冕，並將你手所造的，都派他管。（來二6、7）

人在神所創造如此浩瀚無際的宇宙中，顯得何等渺小與微不足道！難免給詩人一聲驚嘆

說：人算甚麼？世人又算甚麼？

然而，他不禁驚奇地問神說：你竟顧念他？眷顧他，更令他驚訝的是你還賜他榮耀、尊貴為冠冕？而還將你一切所造的，派他管理？

更令人驚異的，神所預定的旨意，並不因人的背叛、墮落、敗壞而更改，反而藉著祂的獨生愛子耶穌基督降世為人，捨流血，為人人嚐了死味來成全！

神給人的這種恩寵，豈是我們所能測度與領會？

#### 二、你算甚麼？

不是倚靠勢力，

不是倚靠才能，

乃是倚靠我的靈，方能成事。

大山哪，

你算甚麼？在所羅巴伯面前，

你必成為平地。（西四6、7）

這是天使在撒迦利亞見到異象之後，所給他的神的指示與應許。

重建聖殿，的確有如大山般的阻攔、艱困。但神說，它必成為平地。

神使用所羅巴伯開工，也必完工。正如保羅對腓立比人所說：「那在你們心裡動工的，也必成全這工，直到耶穌基督的日子。」

我們從事神所託付的工作，不是沒有「大山」，沒有惡者的阻攔，但如果神說，大山哪，你算甚麼？你必成平地，我們又有何可懼？「因為那在你們裡面的，比那在世界上的更大。」（約壹四4）

#### 三、我算甚麼？

亞波羅算甚麼？

保羅算甚麼？

無非是執事，照主所賜給他們各人的，引導你們相信。

我栽種了，亞波羅澆灌了，

惟有神叫他生長。可見栽種的，算不得甚麼，澆灌的，也算不得甚麼，只在那叫他生長的神。（林前三5、7）

保羅清楚知道，一切都是出於神，都是領受，也都要歸與神。他所作的，如果不是神在工作，又算得甚麼？實在等於零。

事奉神的人，當時時儆醒，以免落在以利亞式的軟弱中——「我為耶和華萬軍之神，大發熱心；只剩我一個人！」（王上十九14）

#### 結語

若非神的恩寵，

人算甚麼？

既是神的付托

大山——你又算甚麼？

如果是神的成全，

我又算得甚麼？

我們既然蒙憐憫，受了這職份，就不喪膽……

我們原不是傳自己，乃是傳基督耶穌為主，並且自己因耶穌作你們的僕人。（林後四1、5）

就是這樣，我們憑著信心向前走，目的就是要完成主的託付。（未完）